



Milano Asian Art



LA GALLIAIVOLA – ARTE ORIENTALE

Via Borgogna, 9 – 20122 Milano
Tel+39 02 76007706
info@lagalliaivola.com
www.lagalliaivola.com

MINGUO – Fermo immagine di un'epoca

Minguo - Fermo immagine di un'epoca è la Cina della Prima Repubblica raccontata attraverso un **album di più di cento scatti** di un allora giovane uomo e dagli oggetti de La Galliaivola; gli uni complementari agli altri inquadrano un'epoca che, al di là degli esiti politici, si delinea in un evidente mutamento storico-culturale che ben traspare nel gusto e nelle scelte di **porcellane, giade e dipinti**.

Le fotografie sono i ricordi di un marinaio diciannovenne che nel '36, come molti allora, s'imbarca per la prima volta su una nave, per lui la Lepanto che lo porta nella Cina della Prima Repubblica, in quel frammento di millennio chiamato Minguo (1936-1940).

Davanti agli occhi ha paesaggi, volti, abiti, cibi, usanze e religioni che gli erano sconosciuti e gli suscitano nuove e inaspettate emozioni, altro non può fare se non catturarle con la sua macchina fotografica.

Negli scatti freschi della meraviglia giovanile le tensioni politiche e le guerre che scuotevano il Paese restano di sfondo e le paure vengono congelate da sentimenti di sano stupore che ci riportano angoli di quotidiana serenità.



Ritratto di giovane in abito bianco
Scattata in Cina tra il '36 e il '40



Cina, Periodo Repubblica 1912-1948)
Piccola coppa Millefleurs
Porcellana, marcata Jiaqing
H. cm. 10